

МБОУ г.Шахты «Гимназия имени А.С. Пушкина»

Региональный конкурс

**Профессионального мастерства педагогов, реализующих на практике
« Инновационные педагогические модели индивидуально-личностного
развития обучающихся « Нашей новой школе»**

Методическая разработка

**« Система организации проектной деятельности учащихся
в комплексно-краеведческом музее
гимназии имени А.С. Пушкина как механизмы
индивидуально-личностного развития учащихся»**

Автор:

**Ефимец Ольга Александровна,
руководитель комплексно -краеведческого музея
МБОУ г. Шахты «Гимназии имени А.С. Пушкина»,
учитель истории и обществознания
Ростовская обл., г. Шахты,
ул. Советская, 252, кв.60**



Пояснительная записка

В настоящей работе представлена методическая разработка организации проектной деятельности комплексно-краеведческого музея гимназии им. А.С.Пушкина г. Шахты.



Методическая разработка раскрывает возможности использования метода проектов в процессе гражданско-патриотического воспитания учащихся. В ней описана система организации (цели, принципы, формы и этапы) проектной деятельности гимназистов.

Материал, представленный в работе, соответствует требованиям государственного образовательного стандарта к историческому образованию и воспитанию социально активной личности учащегося; основным целям и задачам работы комплексно-краеведческого музея гимназии им. А.С.Пушкина; возможности использования в учебной и воспитательной работе педагогического коллектива гимназии.

Методическая разработка может быть использована руководителями школьных музеев, учителями истории и обществознания, классными руководителями, студентами педагогических вузов в работе с учащимися разных возрастных групп 8-9 кл., 10-11 кл.

Цель методических рекомендаций – помочь овладеть практикой применения инновационной технологии - метода проектов в поисково-исследовательской работе школьного музея.

Анализ организации проектной деятельности учащихся в комплексно-краеведческом музее гимназии им. А.С.Пушкина.

Мотивация применения инновационной технологии - метода проектов в работе музея гимназии.

Комплексно-краеведческий музей гимназии существует с декабря 2003 года. Одним из направлений его работы является гражданско-патриотическое воспитание учащихся на основе материалов о Великой Отечественной войне, о воинской славе шахтинцев и жителей Дона. Поисковыми группами собирался историко-краеведческий материал, затем он распределялся по разным выставочным формам экспозиции «Войны священные страницы». На основе этого материала экскурсоводами музея проводились тематические экскурсии для учащихся разных возрастных групп, встречи с ветеранами.

С 2005 года после получения свидетельства **МО РФ № 10150** о присвоении музею гимназии официального статуса «**Школьный музей**» начался новый этап в работе музея.

Он был связан и с новым статусом и с теми требованиями, которые предъявляло общество к современному качеству исторического образования. Было взято направление на применение инновационных технологий.

Для апробации был выбран метод проектов, так как в основу его положена идея о направленности воспитательной, познавательной и развивающей деятельности учащихся на результат, который они получают при решении конкретной практически значимой проблемы. Были созданы проекты с

компьютерной презентацией. (Приложение №2).

Анализ результатов проектов, творческого самовыражения авторов, эффективности нравственного, эстетического и эмоционального воздействия на участников мероприятия показал, что наш выбор был сделан верно. Метод проектов является одним из самых актуальных и продуктивных в обеспечении личностно ориентированного подхода в работе с учащимися. Использование метода проектов позволило нам поставить учащегося в центр учебно-воспитательной работы музея, сделать активным участником краеведческого поисково-исследовательского процесса.

Применение инновационных технологий – метода проектов в работе музея. С 2005 года после апробации метод проектов с компьютерной презентацией стал применяться в работе комплексно-краеведческого музея гимназии. Была разработана система организации проектной деятельности гимназистов: определены её цели, принципы, формы и этапы. Возглавляет проектную деятельность клуб музея «Поиск», который является центром подготовки и проведение защиты проектов практического применения в использовании инновационных форм: праздников, диспутов, конференций, встреч с ветеранами. За период с 2005 по 2013 в музее было создано и нашло практическую реализацию более 30 историко-патриотических проектов. Собранный и исследованный материал значительно и на более высоком уровне пополнил экспозиционный фонд «Войны священные страницы». Это позволяет:

- расширить границы экспозиционно-просветительской работы музея;
- расширить тематику самих экскурсий и лекций;
- сделать более интегрированной форму подачи материала: применение компьютерной презентации помогло соединить фото и видеоматериалы о войне (учащиеся теперь имеют возможность увидеть интервью с ветеранами, кадры кинохроники, художественных фильмов, телевизионных передач; услышать фрагменты музыкальных произведений о войне);
- сделать более глубокими по содержанию и интересными по форме массовые мероприятия; развивающими по манере подачи материала. В практике музея появились новые формы мероприятий: («уроки служения Отечеству», ролевые проекты, историко-игровые проекты, создание устного журнала, путеводителя по местам Боевой славы города, «путешествие во времени» электронный коллаж.)
- сделать более интересными занятия клуба «Поиск»; с презентациями проектов, круглые столы – встречи с ветеранами участниками Великой Отечественной войны. Все мероприятия получили высокую оценку со стороны администрации, родительской общественности, Совета ветеранов города.

Материал историко-патриотических проектов находит также активное применение в учебном процессе. Он способствует осуществлению на уроках истории по разделу «Великая Отечественная война» интеграции исторического материала и регионального компонента исторического образования.

Учащиеся-авторы проектов приобретают неоценимый практический опыт патриотической деятельности. А учащиеся-участники мероприятий по защите проектов – социальный опыт гражданственности.

Результативность проектной деятельности учащихся в работе музея.

Анализ социологического исследования Совета музея (анкеты учащихся, родителей, учителей; протоколы педагогических советов, заседаний методического объединения учителей гуманитарного цикла, программы дополнительного образования гимназии) показал следующее - у гимназистов, приобщившихся к проектной деятельности, наблюдается:

- повышение познавательной активности на уроках и во внеурочное время;
- повышение самооценки, своей социальной значимости, сопричастности с жизнедеятельностью города и края (Приложение №1);
- стремление к развитию своего творческого потенциала, что отражается в высокой результативности участия в мероприятиях и конкурсах (Приложение №2);
- развитие чувства патриотизма и любви к своему краю, что проявляется в стремлении изучать боевое и в целом историческое прошлое города и региона;
- более осознанная профессиональная ориентация, что проявляется в стремлении получить углублённые знания по учебным предметам, необходимые для будущего профессионального выбора.

Таким образом, думаю, можно говорить об эффективности применения метода проектов и организации проектной деятельности в работе музея гимназии по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся.

Обобщение и распространения опыта работы музея по использованию инновационной технологии-метода проектов, организации проектной деятельности гимназистов.

Обобщение и распространение данного опыта работы считаю важной частью своей деятельности как руководителя музея.

В течение 2010-2012 гг. по вопросу внедрения инновационных форм организации проектной деятельности гимназистов выступала на заседаниях методического объединения учителей гуманитарного профиля, в ШГПК и в городском Доме творчества молодежи. В 2011 году приняла участие в областном конкурсе методических разработок и представила конспект с методическими комментариями урока мужества «За каждым именем история...», была награждена дипломом лауреата. В декабре 2011 года принимала участие в региональном сетевом интегрированном проекте «М.В.Ломоносов – великий сын России», была награждена сертификатом 2 степени за оригинальность содержания и формы представленных материалов, информационно-коммуникационную культуру оформления работы.

В 2012 году на областной конкурс методических разработок представила конспект урока по теме «Герои Отечественной войны», посвященного 200-летию победы Отечественной войны. В рамках городского этапа областной акции «Мы граждане России» участвовала совместно с Молодежной Ассоциацией Лидеров в организации и проведении круглого стола «Права и обязанности гражданина Российской Федерации». Выступала на городской конференции по вопросу, посвященной 70-летию победы под Москвой. Ежегодно принимаю участие в конкурсе «Музейная антресоль».

Основная часть

Содержание и структура организации проектной деятельности учащихся в комплексно-краеведческом музее гимназии имени А. С. Пушкина

Главная цель работы – приобщение гимназистов к героической истории города Шахты и Ростовской области и формирование на основе её патриотических убеждений, уважительного и бережного отношения к историческому прошлому города и края как культурному наследию.

Принципы развития, обучения и воспитания гимназистов, на основе которых организуется проектная деятельность:

- личностно ориентированный,
- компетентностный,
- культуроведческий,
- коммуникативно-деятельный

Основные критерии проектной деятельности:

- социально-патриотическая значимость результатов работы: (практическая, теоретическая, познавательная);
- личностная значимость результатов работы (формирование основных компетенций по истории и обществознанию и метапредметных компетенций в соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования);
- интеллектуально-нравственное развитие личности;
- обеспечение преемственной связи проектной деятельности с системой работы музея по воспитанию человека культуры, гражданина патриота. (Приложение №3)
- соответствие содержания и структуры и работы музея по психолого-возрастным особенностям и интересам участников.

Организация проектной деятельности предполагает:

- использование исследовательского метода проектирования сравнения, обобщения и систематизации историко-краеведческой информации метода конструированная текста;
- интеграцию с искусствоведческими материалами (литературой, музыкой, живописью и т.д.);
- сочетание раздела «Великая Отечественная война» в курсе учебной программы по истории России и электронного курса «История Дона» с углубленным исследованием неизвестных ранее фактов из истории города Шахты и Донского края в 1941-1945 гг.;
- целесообразное использование мультимедийных средств и возможностей Интернет-ресурсов, графического дизайна;
- оптимальность выбора структуры, содержания и формы проектов обеспечивающих решение задачи формирования исторического сознания учащихся, любви к родному краю.

Основными задачами организации проектной деятельности гимназистов являются:

- расширение и углубление знаний по истории Дона и города Шахты как составляющей гимназического курса истории России;
- формирование исторического сознания, интереса к учебному предмету и вообще и интереса к истории своей малой родины, уважения к духовным ценностям населения региона;

- развитие интеллекта и творческих способностей;

Основные методы проектной деятельности:

- метод проектов
- метод конструирования текста
- поисково-исследовательский метод

Методические и электронные средства обеспечения проектной деятельности учащихся:

-Изучение опыта работы муниципального краеведческого музея.

-Разработка «модели организации проектной деятельности комплексно-краеведческого музея гимназии».

-Организация блока занятий «методика подготовки учащихся к созданию историко-патриотического проекта».

-Организация на базе компьютерных классов гимназии применения Интернет-ресурсов и других электронных ресурсов.

В соответствии с программой работы музея, принципом практической реализации результатов проектной деятельности в учебном процессе, во внеклассной и внешкольной работе гимназии по патриотическому воспитанию определены: тип, виды, содержание, структура проектов.

Тип проекта - историко-патриотический.

Его основные критерии.

- 1.Соответствие материалов проекта принципам научности, доступности, наглядности, самостоятельности работы, эмоционально-нравственного сопереживания и эстетического оформления.
- 2.Предмет изучения и исследования в проекте - конкретный вопрос в области жизнедеятельности города и края и участия в боевых действиях шахтинцев в 1941-1945 годах.
- 3.Выдвижение гипотезы (проблемы) проекта, связанной с нравственно-патриотическими нормами жизни шахтинцев в годы войны, с особенностями исторического, экономического, культурного развития города и региона.
- 4.Новизна содержания - ценность полученных знаний для исторического образования гимназистов и их духовного развития.
- 5.Практическая значимость-возможность использования материала проекта в жизни гимназии, города, региона.

Виды историко-патриотического проекта:

- информационный;
- творческий.
- поисково-исследовательский;

Цели информационных проектов.

Сбор и систематизация историко-краеведческого материала о жизнедеятельности города Шахты в годы Великой Отечественной войны, об участниках боевого и партизанского движения на основе; историко-документальных и художественных источников, публикаций в прессе; сотрудничества с муниципальным краеведческим музеем, муниципальными библиотеками имени А.С.Пушкина и Н.К.Крупской.

Цель поисково-исследовательских проектов.

Поиск и исследование неизвестных фактов из биографии жителей города Шахты – участников боевых действий и тружеников тыла на основе сотрудничества с муниципальным Советом ветеранов войны и городским населением. В ходе культурологических экскурсий на муниципальном и региональном уровнях; на основе переписки с воинами-ветеранами 96 гвардейской дивизии, освобождавшей город от немецко-фашистских захватчиков.

Цель творческих проектов;

Создание сценариев историко-краеведческих мероприятий на базе музея гимназии (с использованием Интернет - ресурсов, ИКТ):

- праздников инсценированной песни на военную тематику;
- встреч за «круглым столом» с ветеранами войны, поэтами муниципального литературно-творческого объединения «Ковчег»;
- серии устных журналов «Шахты: экскурс в прошлое и настоящее. Энциклопедия юного шахтинца»;
- военно-спортивных игр на базе спортивного комплекса гимназии.

По форме представления результатов выполненных проектов используем два вида проектов:

- игровой проект;
- практико-ориентированный.

Историко-патриотический и игровой проект используется, в работе клуба «Поиск» при проведении экскурсии и других мероприятий с учащимися 1-4, 5-8 классов, так как ресурсами проекта являются разные формы его реализации, основанные на принципах не только научности и доказательности, но и занимательности, что соответствует **8** возрастным особенностям учащихся начальной и средней ступеням обучения:

- Ролевая игра;
- Устный журнал;
- Интервью;
- Умники и умницы;
- Игра-путешествие;
- Брей-ринг;
- Историко-патриотический практико-ориентированный проект используется в работе с учащимися старшей ступени обучения (9-11 классов), так как этот вид проекта предполагает научные творческие отчеты участников, связанные с навыками исследовательской деятельности; знаниями не по одному предмету, а из разных областей, творческим мышлением и выходом на практический результат-представлением проекта на историко-краеведческих конференциях, на конкурсах разных уровней.

По количеству участников используем три типа проектов:

- Личностные (проект создает один учащийся);
- Парные (проект создают пары учащихся);
- Групповые (проект создает группа учащихся).

По продолжительности создания проектов в зависимости от проблемы используем следующие типы:

- краткосрочные проекты (в течение недели)
- проекты средней продолжительности (от недели до месяца)

Работа по привлечению учащихся к проектной деятельности организуется с учетом их интересов и

возрастных особенностей. Рассчитана она на участие гимназистов 8-9 классов, входящих в актив и Совет музея, а также членов клуба «Поиск», созданного на базе музея.

Советом музея для членов клуба, авторов проектов, организована методическая и консультационная формы обучения на базе учебных кабинетов истории, литературы, информатики; установлены широкие контакты с общественными и государственными организациями: Городским краеведческим музеем, Советом ветеранов, Департаментом культуры Администрации города.

Для успешной теоретической подготовки учащихся и практической реализации знаний (создание проекта) «Модель» разработана организации проектной деятельности музея гимназии имени А.С. Пушкина, которая включает два взаимосвязанных модуля:

- «Педагогический проект руководителя» (планирование проектной работы);
- «Проектная деятельность учащихся» («Модуль» и методические рекомендации к модулям представлены в Приложениях №5,6).

Первый этап - коммуникативно-познавательный.

Длится он приблизительно два месяца. Гимназисты на этом этапе знакомятся с историей и структурой содержательной части метода проектов, использованием исследовательских методов, Интернет-ресурсов, узнают о возможностях проектной деятельности в краеведческой поисково-исследовательской работе, в основании истории и традиций города Шахты и Ростовской области. Кроме того, учащиеся вовлекаются в практическую деятельность. На практических занятиях в ходе ролевых игр, создания мини-презентаций, публичных выступлений, диалогов, они приобретают коммуникативные навыки, опыт работы с аудиторией.

Этот этап включает блок занятий - «Методика подготовки учащихся к созданию историко-патриотического проекта» (Приложение №4).

Главной целью создания всех типов историко-патриотических проектов является:

Приобщение к героической истории города Шахты; Формирование на ее основе патриотических убеждений учащихся, уважительного и бережного отношения к историческому прошлому края и города как культурному наследию.

Второй этап-организация проектной деятельности учащихся.

Пойдя курс проектной деятельности, учащиеся включаются в работу по созданию историко-патриотических проектов. При организации проектно-исследовательской работы ставятся следующие задачи:

- создание условий для плодотворного сотрудничества учащихся в ходе проектной деятельности;
- развитие коммуникативных способностей учащихся, навыков самореализации;
- овладение учащимися системой знаний о жизнедеятельности края и города в период Великой Отечественной войны;
- формирование гражданственности, патриотизма, социальной активности;
- развитие навыков исторического познания, анализа, сопоставления, работы с историческими документами.

Этот этап включает блок мероприятий: «организация проектной деятельности учащихся» Данный

этап рассчитан на период с октября месяца по май. (Приложение№9)

Оценка эффективности проектной деятельности определяется через: анкетирование участников мероприятия; самоанализ автора проекта; рецензию руководителя, конечная оценка эффективности определяется по итогам практической реализации материалов **10** проекта.

Заключение

Данная методическая разработка организации проектной деятельности в комплексно-краеведческом музее гимназии имени А.С.Пушкина раскрывает механизмы индивидуально - личностного развития учащихся в процессе урочной и внеурочной деятельности. Отвечает задачам современного качества учебно-воспитательного процесса, имеет практическую направленность, так как позволяет:

- реализовать огромный познавательный потенциал учащегося;
- углубить исторические знания;
- усилить положительную мотивацию в обучении;
- развить творческие и интеллектуальные возможности;
- создать условия для самопознания и самореализации, необходимых для будущей профессиональной деятельности и жизни в социуме.

На наш взгляд, практическая значимость методической разработки заключается в возможности воспроизведения и использования в работе школьных музеев.

Рекомендуемая литература:

1. Н. Ястребцева, Я.С. Быховский. Обучение для будущего учебное пособие. Университет Информационных технологий Издательство «Интуит.РУ» Москва 2006г.
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Под редакцией Е.С. Полат. Издательство «Асадема». Москва.1999г
3. С.А. Кислицын, И.Г. Кислицына. История Донского края. XX век. Учебник для 9-х классов общеобразовательных учреждений под редакцией - корреспондента РАН Ю.А. Жданова Издательство «Донской Издательский Дом» Ростов-на-Дону 2010г.
4. Сборник трудов «Информационные технологии в образовании-2010» Ростиздат .
5. Т.В.Тимашова. Шахты: экскурс в прошлое и настоящее (Энциклопедия юного шахтинца). Типография ИП Бурыхина Б.П. Шахты 2007 год.
6. Проектная и исследовательская деятельность в профильном обучении журнал «Управление современной школой» Москва 2006 год №6, стр. 116-124
7. А.В.Леонтович - Исследовательская деятельность учащихся.Сборник статей под редакцией А.С.Обухова М.«Просвещение» 2006 год.
8. А.М.Новиков - Российское образование в новой эпохе. Парадоксы наследия, векторы развития. М.«Просвещение» 2006 год

Приложение №1



Проявление социальной активности гимназистов, учащихся в проектной деятельности музея.

Все гимназисты,



занимающиеся проектированием, - активные участники:

- традиционных гимназических театрализованных праздников «День гимназии», «Пушкиниана», «Умники и умницы», «Праздник английского языка» занятий клуба «Поиск»;
- гимназических и муниципальных акций: «Я - гражданин России»; «День защитника Отечества», «День освобождения города Шахты от немецко-фашистских захватчиков», «Город без наркотиков», «Я выбираю здоровый образ жизни»; «Кросс наций», «Подарок ветерану, солдату»;
- краеведческих, исторических, социально-экономических, экологических, поисково-исследовательских и творческих работ разных уровней;
- всероссийских предметных игр-олимпиад «Русский медвежонок», «Моложенный чемпионат по истории», «Золотое руно»;
- молодежного движения в городе (Мельникова Л., выпускница 2011 года, с 2010 и по 2012 является членом Городской Молодежной Думы), наши учащиеся сотрудничают с краеведческим музеем, Домом творчества молодежи, библиотеках имени А.С. Пушкина, Н.К. Крупской, газеты «Шахтинские известия»;
- работы физико-математических, лингвистских классов, муниципальных, региональных, федеральных очных, заочных школ, курсов для одаренных детей и для учащихся, желающих углубленно изучать отдельные учебные дисциплины.



Приложение №2

Результативность деятельности по организации

Работы учащимися клуба «Поиск»

Год	№ п/п	Название конкурса, проекта	Тема конкурса, проекта и достижения	Автор проекта	Класс
2008	1	Областной конкурс исследовательских работ, Всероссийского туристско-краеведческого движения «Отечество»	«Наши земляки»-	Головчанская Анна. Толстых Карина, Тимофеев Андрей	10
2008	2	Областной конкурс исследовательских работ по краеведению Всероссийского туристско-краеведческого движения «Отечество»	Юный экскурсовод Дона. История моей гимназии.	Головчанская Анна.	10
2009-2010	3	Всероссийский конкурс исторических исследовательских работ старшеклассников «Человек в истории. Россия 20 век»	«Наш ветеран-Литвиченко В.И.» Участник ВОВ, председатель городского Совета ветеранов	Тимофеев Андрей	10
2009	4	Городская акция «Я - гражданин России»	«Экологическая обстановка в городе за 2005 год и меры, принимаемые администрацией по решению экологической проблемы»	Тимофеев Николай, Ковалева Валентина	10
2008	5	Выборы в молодежный парламент города Шахты	Избран депутатом	Синкиенко Алексей	11
2009	6	Городская краеведческая конференция, посвященная 14110-летию г. Шахты и 70-летию Ростовской области	«История моего города»	Тимофеев Андрей, Головчанская Анна	11

2009	7	Областной телевизионный конкурс «Эрудит Дона»	«История г. Таганрога»	Толстых Карина	11
2009	8	Городская краеведческая конференция	«Спортивные достижения шахтинцев»	Головчанская Анна	11
2009	9	Областной детско-юношеский конкурс «Чтобы счастлива, сильна была любимая страна»	«Налоговая система в России. Состояние, перспективы развития».	Толстых Карина	11
2009	10	Городская краеведческая конференция	«Культурное наследие»	Лобанова Ольга, Седова Вероника	11
2007-2008	11	Городской конкурс на лучшую электронную разработку	«65-летие освобождения г. Шахты»	Кириянова Ольга Качанова Алина	11
2007-2008	12	Городская научно-практическая конференция	«Православие на Дону»	Любимова Татьяна	11
2007-2008	13	Городской конкурс сочинений «Если бы депутатом выбрали меня»	«Плакат»	Кириянова Ольга	11
2009-2010	14	Конкурс проектов по теме: « Наши земляки - наши герои» 	Почетная грамота за блестящее выступление по теме проекта: «Наши земляки - наши герои»	СкайркАлия Стариков Алексей под руководством Ефимец О.А.	

2010		<p>Экскурсия для учащихся 1-11 классов к 65-летию Победы в ВОВ</p> 	<p>Почетная грамота за активную жизненную позицию и патриотическое воспитание молодежи</p>	<p>Лекторская группа под руководством Ефимец О.А.</p>	
2010-2011	15	<p>Городской конкурс сочинений и эссе на тему: «Легендарное поколение»</p>	<p>Диплом мэра лауреата творческого конкурса, в рамках партийного проекта «Книга памяти» за активное участие в создании книги «Книга памяти»</p>	<p>Лаврищева Олеся под руководством Ефимец О.А.</p>	9
2010-2011	16	<p>Городской конкурс сочинений и эссе на тему: «Легендарное поколение» (приложение№5)</p>	<p>Почетная грамота Совета ветеранов г. Шахты</p>	<p>Ничитенко Иван под руководством Ефимец О.А.</p>	9
2010-2011	17	<p>Всероссийская олимпиада по истории Московского университета им. С.Ю. Витте</p>	<p>Диплом Финалист олимпиады</p>	<p>Годлевская Анна</p>	9
2010-2011	18	<p>Областная Акции «Мы граждане России», приуроченной ко Дню Конституции РФ</p>	<p>Почетная грамота за активное участие</p>	<p>Журавлева Анастасия под руководством Ефимец О.А.</p>	9

2011-2012	<p>Мероприятие, посвященное 75-летию Ростовской области и образовательному учреждению</p>  	<p>Экскурсия в школьный музей для почетных гостей гимназии</p>  <p>Благодарственное письмо в книге отзывов музея гимназии им. А.С. Пушкина</p> 	<p>Лекторская группа под руководством Ефимец О.А</p> 	9
-----------	---	---	--	---

Приложение №3

Выписка из Устава комплексно-краеведческого музея гимназии им. А.С. Пушкина



Цель работы музея:

Краеведческая поисковая деятельность, направленная на развитие патриотических качеств личности, на познание своего родного края, жизни людей города Шахты и Ростовской области.

Задачи:

Интеграция основного и дополнительного образования, воспитания и развития учащихся. Создание максимальных условий для освоения обучающимися культурных ценностей своего народа, их быта, обычаев.

Формы реализации поставленных задач:



Лекции, семинары, тематические экскурсии, викторины, устные журналы, инсценировки, презентации, исследовательская деятельность, поисковая работа.

Работа школьного музея рассчитана на участие учащихся 5-11 классов. Это не означает, что учащиеся 1-4 классов не могут принимать участие в работе музея. Под руководством своих учителей они посещают музей, оказывают посильную помощь в пополнении его фонда. Эта деятельность носит познавательный характер. Из учащихся 9-11 классов формируется актив и Совет музея. Работа с детьми строится с учетом их интересов и возрастных особенностей.

Приложение №4

Обобщение и распространение опыта работы музея по организации проектной деятельности учащихся.

1	2010	«Проектная деятельность как форма реализации регионального компонента»	Участие в научно-методическом семинаре гимназии по теме: «Определение модели реализации регионального компонента государственного стандарта в элективном курсе «История Донского края»
2	2010	«Роль музея в воспитательной и образовательной деятельности»	Участие в научно-практическом семинаре «Музей и школа: пути взаимодействия», проводимого Шахтинским краеведческим музеем.
3	2011	Активизация учебно-воспитательной деятельности через использование нетрадиционных форм обучения	Выступление на семинаре ШГПК
4	2011	Организация и проведение конкурсной проектной недели в гимназии им. А.С.Пушкина	Выступление на заседании МО учителей гуманитарного цикла гимназии
5	2012	Мотивация применения инновационной технологии- метода проектов в работе музея гимназии	Выступление на методическом заседании кафедры МБОУ гимназии им. А.С.Пушкина
6	2013-2016	применения информационных технологий- в работе музея гимназии	Выступление на методическом заседании кафедры МБОУ г.Шахты «Гимназии им. А.С.Пушкина»

Приложение № 5

Методика подготовки учащихся к созданию историко-патриотического проекта.

№	Тема занятия	Форма проведения	Основные цели и задачи
1	<p>Что такое метод проектов.</p> <p>История развития метода проекта.</p> <p>Сущность современной трактовки метода проектов. Роль проектной деятельности учащихся в повышении эффективности работы музея гимназии.</p>	<p>Беседа с использованием ИКТ.</p>	<p>Расширение представлений учащихся проектной деятельности.</p> <p>Привитие интереса к проектной деятельности, связанной с изучением истории Донского края и города Шахты.</p>
2	<p>Основные требования к использованию метода проектов.</p> <p>Роль исторических и документальных источников в проектной работе.</p>	<p>Лекция с элементами ролевой игры</p>	<p>Расширение представлений учащихся о проектной методике, о практической направленности содержания проектов. Знакомство со спецификой работы с историческими документами.</p>
3	<p>Типология проектов. Их структурирование.</p> <p>Сущность историко-патриотического проекта</p>	<p>Практическое занятие</p>	<p>Формирование компетентности учащихся в планировании разных типов проектов, отборе необходимого материала для создания проектов.</p>
4	<p>Основные этапы создания историко-патриотического проекта.</p> <p>Приемы работы над проектом.</p>	<p>Практическое занятие.</p>	<p>Вооружение учащегося методикой создания историко-патриотического проекта.</p>
5	<p>Интервью, опросы, беседы и другие формы проектной деятельности.</p>	<p>Лекция с элементами диалога.</p>	<p>Формирование коммуникативных навыков учащихся. Знакомство с методикой беседы, интервью, составление вопросников.</p>

6	Оформление проектной деятельности. Компьютерная презентация как одна из форм защиты историко-патриотического проекта.	Лекция с использованием ИКТ.	Знакомство с видами оформления результатов проектной деятельности. Формирование компетентности учащихся в использовании разных форм защиты проектов критериях их оценки и практическом применении.
7	Учимся публичному выступлению.	Психологический тренинг.	Освоение приемов публичного выступлений и способов снятия эмоционального напряжения перед выступлением и после него.
8	Исследование Интернет-ресурсов и других электронных ресурсов в работе над созданием историко-патриотического проектов.	Практическое занятие с использованием ИКТ.	Развитие аналитических способностей учащихся, умения использовать полезную информацию Интернет-ресурсов и других электронных ресурсов.

Примеры практической реализации историко-патриотические проекты комплексно-краеведческого музея гимназии им. А.С. Пушкина с 2005-2012

№ п\п	Название проекта	Практический, социально значимый результат
1	« Войны священные страницы»	Создана экспозиция музея « Войны священные страницы»
2	« Человек в истории 20 века»	Участие во Всероссийском конкурсе исторических исследовательских работ « Человек в истории 20 века»
3	« Герои войны – наши земляки»»	Участие в городском конкурсе сочинений « Герои Советского Союза - жители города» -Диплом победителя
4	« Письмо солдату»	Участие во Всероссийском конкурсе « Лучший урок письма»-1 место на муниципальном уровне
5	« Шахты: экскурс в прошлое и будущее»	Участие в областном конкурсе сочинений « Будущее моей страны»-1 место на муниципальном уровне
6	« Детство, опаленное войной»	Областной конкурс творческих работ юных журналистов-1 место на

Приложение № 6**Организация проектной деятельности учащихся.**

Пройдя курс обучения проектной деятельности, учащиеся включаются в работу по созданию историко-патриотических проектов. При организации проектно-исследовательской работы учащихся ставятся следующие задачи:

- Выявление детей, обладающих способностью к исследовательской деятельности ;
- Создание условий для плодотворного сотрудничества учащихся в ходе проектной деятельности;
- Развитие коммуникативных способностей учащихся навыков самореализации
- Овладение учащимися системой знаний, о жизнедеятельности края и города в период Великой Отечественной войны
- Формирование гражданственности, патриотизма, социальной активности гимназистов
- Развитие навыков исторического познания, анализа сопоставления, работы с историческими документами

«Организация проектной деятельности учащихся»

Данный этап рассчитан на период с октября месяца по май

№ п/п	Направления деятельности	Мероприятия	Сроки выполнения	Ответственные
1	Цели и пути организации краеведческой проектной поисковой деятельности учащихся, сотрудников музея	Выявления учащихся 6-11 классов, членов актива музея, обладающих способностью к исследовательской деятельности. Организационная работа по разъяснению целей и путей работы над проектом.	Сентябрь-октябрь	Учителя истории и обществознания, классные руководители.
2	Определение направлений и тематики проектной деятельности учащихся	Выявление проблем и целей конкретных проектов, определение продукта.	Октябрь-ноябрь	Совет музея

3	Организация консультаций учащихся, работающих над проектами	Создание конечного продукта	Октябрь-ноябрь	Учителя истории и обществознания
4	Определение путей защиты проектов (на уроке мужества, в форме устного журнала к памятной дате, в форме игрового проекта)	Возможности представления конечного продукта	Январь-февраль	Совет музея
5	Представление результатов проектной деятельности в системе историко-краеведческой деятельности музея.	Проектная деятельность учащихся. Подведение итогов	Апрель- май	Участники создания проектов
6	Оформление постоянной или передвижной экспозиции, альбомов, рефератов, презентаций, отражающих историко-краеведческий материал, собранный и исследованный в ходе проектной деятельности	В течение учебного года.		Актив гимназии, совет клуба «Поиск»

7	Использование Интернет-ресурсов и других электронных ресурсов в работе над созданием историко-патриотического проекта	Практическое занятие с использованием ИКТ	Развитие аналитических способностей учащихся, умения использовать полезную информацию Интернет – ресурсов и других электронных ресурсов	
---	---	---	---	--